



Liberté • Égalité • Fraternité  
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE



**Direction  
de la musique  
de la danse  
du théâtre et  
des spectacles**

# **L'engagement corporel dans les danses traditionnelles de France métropolitaine**

**Une approche par l'analyse fonctionnelle  
du corps dans le mouvement dansé**

**Catherine Augé  
Yvonne Paire**

**mars 2006**